

**Конспект занятия в нетрадиционной технике рисования
в старшей группе
«Путешествие в страну Кляксография»**

*Составила:
Воспитатель высшей категории
О.А.Абрамова*

Цель: Развитие у детей творческого воображения посредством нетрадиционной техники рисования- кляксография.

Задачи:

Образовательные: Познакомить детей с нетрадиционной художественной техникой: кляксография.

Развивающие: развивать творческое воображение, чувство композиции и цвета.

Воспитательные: Воспитывать аккуратность, интерес к изобразительной деятельности.

Материалы и оборудование:

- трубочки для коктейля;
- листы бумаги формата А4 на каждого ребёнка;
- разведенная гуашь разных цветов в баночках;
- ложечки;
- стакан непроливайка с водой;
- салфетка (на каждого ребенка);
- акварельные краски и кисточки на каждого ребёнка
- образцы рисунков в технике кляксография.

Ход занятия:

Воспитатель: (показывает трубочку для коктейля): Дети, что это за предмет у меня в руках? (Ответы детей)

Воспитатель: Что можно им делать? (Ответы детей).

Воспитатель: Верно. Им можно пить разные напитки. Делать мыльные пузыри. Но есть такая сказочная страна Кляксография, в которой эта палочка творит чудеса. Она становится волшебной. Хотите туда отправиться? Тогда вставайте ко мне поближе, а я скажу волшебные слова:

В руки палочку возьму
Волшебство я призову,
Чудо в гости к нам придет,
В сказку тут - же унесет.

(Звучит музыка)

Воспитатель: Вот мы с вами и в волшебной стране Кляксографии. В этой стране живут феи. Они очень любят рисовать своими волшебными палочками.

(Снимает накидку с доски, на ней рисунки в технике Кляксография. Дети рассматривают рисунки)

Воспитатель: Хотите тоже стать волшебниками и научиться управлять волшебной палочкой? Сначала поколдуем над пальчиками:

Физкультминутка «Вот помощники мои»

Вот помощники мои,

Сжимают и разжимают пальцы

Их как хочешь поверни:

И вот эдак, и вот так,

Не обидятся никак.

Раз, два, три, четыре, пять.

Не сидится им опять.

Постучали, повертели

И работать захотели.

Поработали немножко,

Мы дадим им отдохнуть.

Покрутили повертели

И опять обратно в путь.

Поворачивают ладошки

Потираем руки.

Хлопаем в ладоши.

Сжимают и разжимают пальцы

Стучим по столу.

Потираем руками.

Сложили ладони вместе.

Круговые движения кистями.

Хлопаем в ладоши.

Воспитатель: А теперь приступим к работе. Перед вами на столе лежат листы бумаги и стоят баночки с краской и ложечки. Зачерпываем ложкой краску из баночки с краской гуашь, выливаем ее на лист, делая небольшое пятно (*капельку*). С помощью трубочки дуем на кляксу, чтобы ее конец не касался ни бумаги, ни краски. При необходимости лист можно поворачивать. Такая техника рисования называется – кляксография.

(Дети делают кляксы из краски гуашь с помощью трубочек на листах бумаги)

Воспитатель: Какие красивые и яркие кляксы! Подумайте, на что они похожи? Теперь можно взять кисточку и акварельными красками дорисовать детали к вашим кляксам, чтобы они превратились в картинку и дополнить рисунок.

(В процессе работы воспитатель помогает тем детям, которые испытывают затруднения).

Воспитатель: Ребята посмотрите, какие необычные рисунки у вас получились. Кажется, вы стали настоящими волшебниками. Молодцы! Я предлагаю подарить их жителям страны Кляксографии. А теперь нам нужно возвращаться в детский сад.

В руки палочку возьми

Волшебство призови,

Вокруг себя повернись

В детский садик возвратись!

Рефлексия:

Воспитатель: Ребята, где мы с вами сегодня побывали? А что научились рисовать? А как называется этот способ рисования? Вам понравилось? У вас получились разные и необычные рисунки, вы молодцы!